



"باسمه تعالی"

کسی که در قلبش جز رضا و خشنودی خدا خطور نکند، چون خدا را بخواند، من ضامن اجابت دعای او هستم. امام حسن (علیه السلام)

به: مدیریت آموزش و پرورش ناحیه/منطقه/شهرستان...

موضوع: ارسال شیوه‌نامه‌ی جشنواره نوآوری در فرآیند آموزش و یادگیری

با درود و ادب؛

در اجرای برنامه‌ی شماره‌ی ۷ از برنامه عملیاتی اداره تکنولوژی و گروه‌های آموزشی استان، به پیوست نامه‌ی شماره‌ی ۴۰۰/۱۶۶۹۰۰ مورخ ۹۵/۹/۲۳ وزارت متبوع به انضمام «شیوه‌نامه‌ی جشنواره نوآوری در فرآیند آموزش و یادگیری» و تقویم اجرایی جشنواره جهت اجرا در دبیرستان‌های دوره اول متوسطه ارسال می‌گردد. امید است با زمینه‌سازی تحقق اهداف این جشنواره، فرصت لازم جهت توسعه‌ی ظرفیت پژوهش و نوآوری، نظریه‌پردازی و مستندسازی تجربیات آموزشی و تربیتی بومی در بین معلمان در سطح مناطق و استان فراهم گردد. جهت اجرای هر چه بهتر این برنامه‌ی کشوری، برنامه‌ریزی دقیق و پیگیری موارد ذیل مورد تأکید می‌باشد:

❑ **تشکیل کمیته‌ی اجرایی جشنواره** در سطح منطقه متشکل از مدیر آموزش و پرورش (رئیس کمیته)، معاون آموزشی (آموزش متوسطه) (دبیر علمی کمیته)، معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی؛ کارشناس تکنولوژی و گروه‌های آموزشی (دبیر اجرایی کمیته)؛ کارشناس (مسئول) آموزش دوره اول متوسطه؛ سرگروه‌های آموزشی دوره اول متوسطه؛ سرگروه یا نماینده‌ی مدیران؛ نماینده‌ی معاونت پژوهشی؛ کارشناس روابط عمومی و افراد صاحب‌نظر و مطلع «عنداللزوم».

❑ لازم است دبیر اجرایی کمیته در اولین فرصت نسبت به صدور ابلاغ اعضا و تشکیل نخستین جلسه‌ی کمیته اجرایی و برگزاری جلسات و کارگاه‌های آموزشی-توجیهی اقدام نماید.

❑ در برنامه‌ریزی و هماهنگی اجرایی جشنواره از ظرفیت کمیته‌ی برنامه‌ریزی و هماهنگی اداره استفاده گردد.

❑ دبیران کلیه دروس می‌توانند در هریک از محورها شرکت نمایند.

❑ شرکت دانشجومعلمان در جشنواره بلامانع می‌باشد. دانشجومعلمان عزیز می‌توانند در قالب گروه‌های مستقل و یا در کنار معلمان شاغل در جشنواره شرکت نمایند.

❑ رعایت دقیق تقویم اجرایی جشنواره توسط کمیته‌ی اجرایی مورد تأکید می‌باشد.

❑ توجه و رعایت محورها، رویکردهای مورد تأکید جشنواره، شاخص‌های داوری آثار و فرآیند اجرا (مطابق دستورالعمل وزارتی پیوست) مورد تأکید می‌باشد.

❑ با در نظر گرفتن ظرفیت نیروی انسانی و توان علمی و دانش حرفه‌ای معلمان، ضمن ایجاد انگیزه و فراهم آوردن زمینه‌های لازم جهت مشارکت همکاران در آموزشگاه‌ها، انتظار می‌رود در هر منطقه از هر گروه درسی حداقل بین یک تا سه اثر (با رعایت کامل ضوابط جشنواره) تا پایان فروردین ماه ۹۶ به اداره تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه استان ارسال گردد.



- ☐ لازم است آثار همکاران توسط کارشناسی تکنولوژی و گروه‌های آموزشی اداره جمع‌آوری شده و پس از ارزیابی اولیه توسط سرگروه آموزشی درس مربوطه، کلیه آثار بر روی یک لوح فشرده به اداره تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه اداره کل ارسال گردد.
- ☐ با توجه به راه اندازی و تجهیز استودیوی تخصصی ضبط و تدوین فیلم‌های آموزشی توسط اداره تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه استان، تلاش خواهد شد تجارب تدریس ارزشمند و آثار راه یافته به مرحله کشوری توسط تیم تخصصی استان بار دیگر فیلم‌برداری شده و با کیفیت بالا در دسترس سایر همکاران قرار گیرد.
- ☐ آثار برتر در سطوح مختلف منطقه‌ای، استانی و کشوری به اشکال مختلف مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.
- ☐ انتظار می‌رود مدیران محترم و کمیته‌ی اجرایی جشنواره نهایت مساعدت و همکاری را در فراهم آوردن امکانات موردنیاز همکاران جهت تسهیل فرآیند اجرا و ضبط و تدوین آثار با شرکت‌کنندگان داشته باشند.
- ☐ اجرای مؤثر این برنامه از شاخص‌های ارزیابی وزارتی و استانی کارشناسی‌های آموزش دوره اول متوسطه و تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه می‌باشد.

علیرضا کلانطی
مدیرکل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی
از طرف: رمضان نیری، معاون آموزش متوسطه

رونوشت:

دفتر مدیرکل / معاونین آموزش متوسطه / توسعه مدیریت و پشتیبانی / پژوهش، برنامه ریزی و نیروی انسانی
ریاست محترم پردیس شهید بهشتی دانشگاه فرهنگیان / ریاست محترم پردیس شهید هاشمی نژاد دانشگاه فرهنگیان
اداره آموزش دوره اول متوسطه / اداره تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

شماره: ۴۰۰/۱۶۶۹۰۰

تاریخ: ۱۳۹۵/۰۹/۲۳

پیوست:

باسمه تعالی

اداره کل آموزش و پرورش استان

باسلام و احترام

در اجرای هدف عملیاتی ۲۳ سند تحول بنیادین آموزش و پرورش مبنی بر (توسعه ظرفیت پژوهش و نوآوری، نظریه پردازی و مستندسازی تجربیات تربیتی بومی) و

راهکارهای ۷-۱۱ و ۳-۱۷ استفاده از ایده ها و روش های نو، در برنامه ها و فعالیت های آموزش و پرورش را الزام آور می کند.

در این راستا و به منظور تکمیل دستورالعمل جشنواره راهبردهای یاددهی - یادگیری موقعیت محور با رویکرد درس پژوهی به شماره ۴۰۰/۲۱۳۴۳۰ - ۹۴/۱۰/۲۱؛ بدین وسیله اعلام می دارد این جشنواره در سال تحصیلی جاری، با تاکید بر "نوآوری در فرایند آموزش و یادگیری" با همکاری سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی اجرایی خواهد شد. محتوای بخشنامه از طریق سایت (gam1.medu.ir) ارسال می گردد.

علی زرافشان

معاون آموزش متوسطه

باسمه تعالی

**شیوه نامه جشنواره نوآوری در فرآیند آموزش و یادگیری
سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵**

مقدمه

با توجه به تحولات جهانی در عرصه آموزش و یادگیری و نقش تحول آفرین آموزش و پرورش در تربیت همه جنبه دلس موزان، زمینه سازی برای تولید ایده ها و روش های نو و یکارگیری آن ها در برنامه ها و فعالیت های آموزشی و تربیتی مدارس الزام آور می شود. به گونه ای که این نهاد تأثیرگذار بتواند ضمن حفظ سنت ها و آموزه های دینی و ملی، جایگاه خویش را در تحولات سریع جامعه ی جهانی بیابد و بر این اساس نسلی مؤمن، خداجو، مسئولیت پذیر، پژوهشگر، خلاق، نوآور، مولد علم و ... تربیت نماید. آموزش و پرورش برای رسیدن به این جایگاه، نیازمند بهره گیری از معلمان توانمند، خردورز، پژوهش محور و طالب علم می باشد. بنابراین توجه به نوآوری های آموزشی معلمان در فرایند آموزش و یادگیری از اهمیت ویژه ای برخوردار است چرا که این امر به پویایی، نشاط فضای آموزشی و در نهایت کارآمدی یادگیری منجر خواهد شد.

اهداف

- کیفیت بخشی به فرایند آموزش و یادگیری
- آشنایی با روش های تدریس تلفیقی - مشارکتی مبتنی بر رویکردهای برنامه درسی ملی
- شناسایی، تبادل و ترویج روش های خلاق و نوآور در فرایند آموزش و یادگیری



باسمه تعالی

محورهای جشنواره نوآوری های آموزش و یادگیری

- نوآوری در روش های تدریس (با تأکید بر رویکرد فعال و خلاق)
- نوآوری در استفاده از فرصت های یادگیری متنوع محیطی
- نوآوری در تولید و بکارگیری وسایل آموزشی و دست سازه ها دروس (علوم تجربی، کار و فناوری، هنر، ریاضیات و ...)
- نوآوری در روش های ارزشیابی فرایند محور و عملکردی
- نوآوری در استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات در فرایند یادگیری
- نوآوری در روش های مشارکت اولیای دانش آموزان در فرایند یادگیری
- نوآوری در روش های ایجاد نشاط و انگیزه در کلاس درس

رویکردهای مورد تأکید جشنواره

- ترویج فرهنگ کار تیمی و مشارکتی
- توجه به محیط زیست
- تقویت هویت اسلامی - ایرانی
- ترویج سبک زندگی ایرانی - اسلامی
- ترویج ارزش کار و کارآفرینی
- توجه به فرهنگ مصرف درست انرژی ها



باسمه تعالی

مخاطبین

تمامی دبیران دوره اول متوسطه مدارس (عادی، نمونه دولتی، استعدادهای درخشان و ...)، می‌توانند با تشکیل تیم‌های ۲ یا ۳ نفره در جشنواره شرکت نمایند.

تیم‌بر: دبیران مدارس غیردولتی نیز با تاکید براینکه رابطه حقوقی با آموزش و پرورش ندارند می‌توانند در جشنواره شرکت نمایند.

کمیته برنامه‌ریزی و هماهنگی استان و منطقه

مسئولیت حسن اجرای این برنامه به عهده مدیرکل استان و رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه یا شهرستان است و برنامه ریزی و هماهنگی اجرایی توسط کمیته برنامه ریزی استان و منطقه صورت می‌پذیرد.

وظایف:

- تشکیل جلسات توجیهی برای مسئولین گروه‌های آموزشی نواحی و مناطق
- برگزاری کارگاه‌های آموزشی ویژه سرگروه‌های درسی مناطق
- تشکیل تیم‌های ارزیابی و داوری و بررسی فیلم‌های ارائه شده و مکتوبات بر اساس فرم داوری
- ارسال نتایج داوری و آثار برگزیده به دبیرخانه نوآوری در موعد مقرر
- برقراری ارتباط موثر با دبیرخانه نوآوری
- مستندسازی مراحل مختلف جشنواره به صورت (نوشتاری و تصویری)
- اطلاع رسانی موثر و انجام تمهیدات لازم برای تشویق مدیران و دبیران مناطق و مدارس فعال و موفق در جشنواره
- نظارت بر حسن اجرای جشنواره
- اشاعه دستاوردهای جشنواره
- ارسال گزارش از فرآیند اجرا به دفتر آموزش دوره اول متوسطه





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

پیوست :

تاریخ : ۱۳۹۵/۰۹/۲۳

شماره : ۴۰۰/۱۶۶۹۰۰

باسمه تعالی

فرایند اجرا

الف: طراحی و تدوین نوآوری آموزشی

در این بخش ابتدا تیم‌های شرکت کننده، نوآوری مورد نظر خود را با توجه به محورهای ذکر شده تعیین نموده و در نمون برگ زیر تدوین می‌نمایند.

"نمون برگ ثبت طرح های نوآورانه"

محتوای	توضیحات
محور	
موضوع	
عنوان درس و مبحث آن (چنانچه مربوط به ارائه درس خاصی باشد)	
هدف کلی	
اهداف جزئی	
مراحل اجرا با شرح کامل	
بازه زمانی	
نتایج حاصله	
شیوه ارزشیابی به کار گرفته شده در طرح	



باسمه تعالی

ب: اجرای نوآوری آموزشی

- ۱- در این مرحله تیم‌های شرکت کننده در مدارس باید نحوه اجرای طرح‌های نوآورانه خود را در محیط واقعی آموزشی به مدت ۲۰ دقیقه پیاده و فیلمبرداری نمایند.
- ۲- سپس فیلم آموزشی و طراحی آن را که محصول فعالیت تیم‌ها می‌باشد به کارشناسی تکنولوژی و گروه‌های آموزشی مناطق ارسال نموده و مناطق بعد از جمع‌آوری کلیه آثار، آن‌ها را جهت داوری به استان ارسال می‌نمایند.
- ۳- با توجه به این که فیلم‌های گردآوری شده تحت عنوان بانک اطلاعاتی تدریس دوره‌ی اول متوسطه در آرشیو گروه تکنولوژی و گروه‌های آموزشی متوسطه جهت استفاده همکاران نگهداری خواهد شد و همچنین داوری آثار از روی فیلم‌های ارسالی خواهد بود، توجه به نکات زیر در فیلمبرداری ضروری می‌باشد:
- ۱-۳- اصول اخلاقی و مذهبی از جمله پوشش مناسب، احترام به دانش آموزان و ... رعایت شود.
- ۲-۳- دوربین در زمان فیلمبرداری ثابت ولی در صورت ضبط، مواردی که نیاز به حرکت دوربین می‌باشد با هماهنگی قبلی معلم امکان پذیر شود.
- ۳-۳- از میکروفون یقه‌ای (سیار و ...) جهت ضبط صدا و بالا بودن کیفیت صوتی فیلم استفاده شود.
- ۴-۳- عدم استفاده از تدوین، موسیقی، صدا گذاری، میکس، افکت، تیتراژ و هر موردی که فیلم را غیر واقعی نمایش می‌دهد.
- ۵-۳- فیلم به صورت پیوسته و صرفاً در محدوده زمانی ۱۰ تا ۲۰ دقیقه تهیه شود.
- ۶-۳- فیلم با فرمت DV-AVI یا MPEG۴ یا MOV بر روی لوح فشرده ضبط گردد.



باسمه تعالی

***توجه:**

واحد تکنولوژی و گروه های آموزشی زیر نظر معاونت آموزش متوسطه و با جلب مشارکت تمامی اعضای راهبری به ویژه مسئول آموزش دوره اول متوسطه، مدیریت و هدایت طرح را عهده دار خواهد بود.

ج: داوری آثار

تیم های داوری (ترکیبی از افراد متخصص) در استان آثار ارسال شده را با توجه به نمون برگ های ارزیابی (از طریق سایت gam.medu.ir) متعاقبا ارسال می گردد) بررسی نموده و از هر محور ۳ اثر برگزیده به دبیرخانه جشنواره در ستاد ارسال می نمایند.

***توجه:**

داوری فیلم هایی که به صورت منقطع و با کیفیت پایین صدا و تصویر ضبط گردیده اند به جهت غیرقابل دریایی بودن از دور داوری حذف خواهند گردید.

د: ساز و کارهای تشویقی:

- بهترین آثار در مجلات آموزشی معرفی می شوند.
- به بهترین آثار از وزیر یا معاون وزیر تقدیرنامه داده خواهد شد.
- در پایگاه اطلاع رسانی معاونت آموزش متوسطه و سازمان پژوهش معرفی خواهند شد.
- از برگزیدگان جشنواره به نحو شایسته تقدیر به عمل خواهد آمد.

ه: محل نامین منابع

اعتبارات این جشنواره از محل اعتبارات معاونت آموزش متوسطه تأمین می شود.

